



HCQ-001-001526

Seat No. _____

Third Year B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

October - 2017

Gujarati : Paper - 15

પ્રશિષ્ઠ કૃતિ - ભરતેશ્વર બાહુબલિ, રાસ

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001526

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(૩) દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણ દર્શાવેલ છે.

૧ 'રાસ' સંજ્ઞા અને સ્વરૂપની ચર્ચા કરી 'રાસ' સાહિત્યની ક્રમિક વિકાસ રેખા આલેખો. ૧૪

અથવા

૧ 'રાસ' એટલે શું ? સમજાવી, રાસનું સ્વરૂપ અને તેનાં લક્ષણોની ચર્ચા કરો. ૧૪

૨ 'ભરતેશ્વર બાહુબલીરાસ' કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

૨ 'ભરતેશ્વર બાહુબલીરાસ' જૈન કવિ શાલિભદ્રસુરિ કૃત સાહિત્ય કૃતિ છે.' - મધ્યકાલીન જૈન રાસ કૃતિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

૩ 'ભરતેશ્વર બાહુબલીરાસ'ની કથાસૃષ્ટિની ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૩ 'ભરતેશ્વર બાહુબલીરાસ'ની પાત્રસૃષ્ટિ વિશે લખો. ૧૪

૪ 'ભરતેશ્વર બાહુબલીરાસ'ની અભિવ્યક્તિનું સ્વરૂપ - ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૪ ઋષભદેવનું પાત્રાલેખન કરો. ૧૪

પ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો :

૧૪

- (૧) 'ભરતેશ્વર બાહુબલીરાસ'માં છંદ અને અલંકાર
 - (૨) 'ભરતેશ્વર બાહુબલીરાસ'માં રસ નિરુપણ
 - (૩) 'ભરતેશ્વર બાહુબલીરાસ'નું શીર્ષક
 - (૪) 'ભરતેશ્વર બાહુબલીરાસ'ની વર્ણનકલા.
-